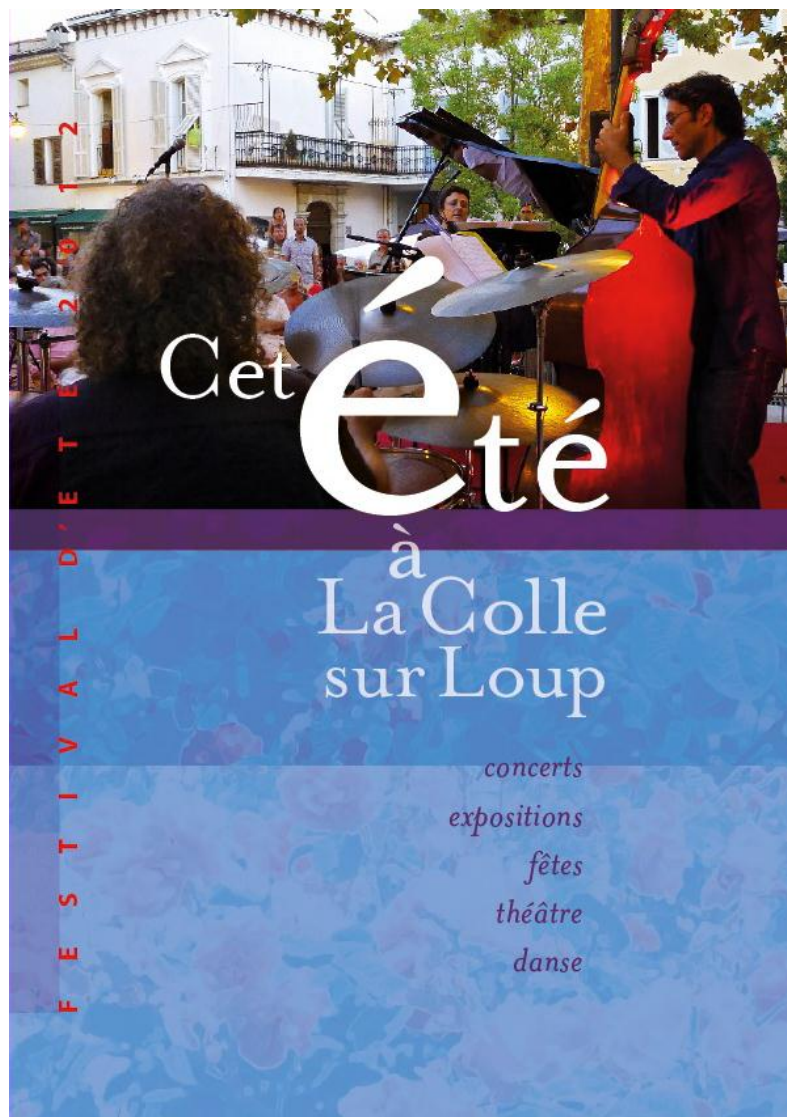


→ Cet été à la Colle sur Loup

« Rencontres autour des notes et des mots »
Du 13 juillet au 18 août 2012

DOSSIER DE PRESSE



www.lacollesurloup.fr



→ SOMMAIRE

Edito de Christian Berkesse, Maire de la Colle sur Loup _____	page 5
L'équipe de « Place au Jazz » _____	page 7
Programme _____	page 8
Autres animations de l'été _____	page 11
« Des notes et des mots » _____	page 13
« Place au Jazz » _____	page 17
« Master Class » _____	page 27
« Place à la Danse » _____	page 29
Informations pratiques (Billetterie, plan d'accès) _____	page 32
Annexe _____	page 34
Calendrier général de juillet _____	page 34
Calendrier général d'août _____	page 35

EDITO



LA COLLE SUR LOUP

8 ans déjà !

Notre festival d'été fête cette année ses 8 ans ! Et autant de moments de détente de convivialité et de plaisirs.

Plaisir du Jazz à l'heure de l'apéritif, dans la fraîcheur des fins d'après-midi, sur notre petite place où les artistes aiment à se retrouver.

Plaisir des spectacles dans le cadre intimiste du jardin public, ou encore plaisir de la danse sur les accents chauds et entraînants des musiques du sud

Encore davantage d'humour pour cette année avec Les Chevaliers du Fiel en juillet et Anne Bernex début août en terminant par quelqu'un de chez nous, Richard Cairaschi.

« Des notes et des mots » pour une édition qui souhaite toujours plus renforcer la qualité avec d'excellents artistes de Jazz et de musique sud américaine, une programmation variée et encore plus de rire !

Un bel été s'annonce à la Colle-sur-Loup, venez-nous y rejoindre... !

A très bientôt !

Christian Berkesse
Maire de La Colle sur Loup
Président de l'EPIC Office de Tourisme

Elisabeth Clément
Adjointe déléguée à la Culture

Karel Boulogne
Directeur EPIC Office de Tourisme

Et toute l'équipe de l'Office.

Nous espérons que cette programmation vous plaira et vous donnons rendez-vous très bientôt dans notre village !

L'équipe de « Place au Jazz... »

Elisabeth Clément

Adjointe à la Culture

Vice-présidente de l'EPIC Office de Tourisme

« A La Colle sur Loup, mélomanes et amoureux des notes et des mots ont comme chaque été un important rendez-vous avec le jazz. Un jazz pour tous et qui se décline sous toutes ses formes.

Un rendez-vous qui devient incontournable avec encore plus de qualité pour cette 8^{ème} édition !

La programmation riche et diversifiée est élaborée par le pianiste Philippe Villa, primé cette année avec son trio par le « tremplin jazz à Sète » et qui se consacre à notre festival depuis ses débuts avec compétence, sensibilité et « amitié » !

De la convivialité dans une ambiance chaque soir différente et un succès renouvelé. Qu'elles soient intimistes ou jazzy ces soirées représentent un moment privilégié de détente, « en parole et en musique »

Nous vous invitons à les découvrir, les retrouver ou les déguster à l'heure de l'apéritif ! »

Karel Boulogne

Directeur de l'EPIC Office de Tourisme

« Au menu de cet apéritif estival : pas moins de 16 concerts qui regrouperont comme tous les étés plus de 300 personnes chaque mardi, mercredi et jeudi pendant 5 semaines. A l'instar des années précédentes, la Place de Gaulle proposera une acoustique idéale et une proximité privilégiée avec les musiciens... C'est précisément cet équilibre préservé qui permettra à nos visiteurs mélomanes (toujours plus nombreux) de partager d'importants moments de complicité et de convivialité avec les représentants des différents courants du jazz. »

Philippe Villa

Responsable de la programmation

Musicien

« Fidèle depuis les premiers jours de l'aventure du festival de la Colle-sur-Loup, il assure la partie «jazz». Pianiste talentueux se produisant régulièrement dans la région, ses connaissances musicales conjuguées à celle du milieu artistique et du village lui permettent d'effectuer une programmation de qualité en accord avec l'esprit des lieux. « Place au jazz » a atteint ainsi en quelques années un excellent niveau, tout en gardant ce qui fait son charme et son identité. Des formations aujourd'hui reconnues sont ainsi accueillies depuis leurs débuts, d'autres talents sont sollicités chaque année ; tous venant volontiers sur cette petite place dont ils apprécient les qualités en matière d'acoustique et la proximité avec le public...

On pourra le retrouver en compagnie de son trio les 17 juillet et 16 août. Avec cette année, la deuxième version des Master Classes de perfectionnement qu'il organise les 31 juillet, 1er et 2 août. »

→ « Des notes et des mots »

Concerts et spectacles
Le vendredi soir à 21h
Au Jardin public et au parking du Jeu de Paume.

↘ 20 juillet / « Faren Khan »

Spectacle musical cosmopolite « Ethno-pop » Musiques traditionnelles revisitées par une bande de gentlemen explorant des sonorités rares. Estivales du Conseil général. Entrée libre. Jardin Public.

↘ 27 juillet / Les Chevaliers du Fiel « Best Ouf... »

Spectacle comique. Un feu d'artifice unique et délirant du meilleur de leurs sketches les plus célèbres. Entrée : 32 euros (20 euros pour les 12/25 ans et 10 euros pour les – de 12 ans). Parking du Jeu de Paume.

↘ 28 juillet / « Cabaret sous les étoiles »

Spectacle. A la rencontre d'un univers merveilleux alliant performances et magie dans une féerie musicale. Estivale du Conseil général. Entrée libre. Parking du Jeu de Paume.

↘ 3 août / Anne Bernex « Dans l'air du temps »

One Woman Show. Spectacle humoristique parodique et déjanté... Anne Bernex en célibataire endurcie cherche l'âme sœur. Entrée 16 euros. Jardin Public.

↘ 10 août / « Faisons un rêve » de Sacha Guitry

Théâtre de boulevard par la compagnie Série Illimitée. Tous les jeux de séduction dans une pièce digne du théâtre de Molière. Estivale du Conseil général. Entrée libre. Jardin Public.

↘ 17 août / Richard Cairaschi « J'ai faim »

One Man Show. Spectacle humoristique en un acte « sans crise de foie » Estivale du Conseil général. Entrée libre. Jardin public.

→ « Place à la danse »

« Rythmes et musique aux accents du sud »

Le samedi à partir de 21h

Place de Gaulle / Accès libre

↘ **21 juillet / Soirée Brésilienne avec le groupe « Exotica danse »**

Ambiance carnaval et folklore Brésilien

↘ **4 août / Soirée Antillaise avec le groupe « Outremer»**

Sonorités créoles et ambiance festives des Antilles

↘ **11 août / Soirée Blues avec le groupe « Richard Blues Gang »**

Danse sans limite sur les sonorités et les rythmes effrénés du blues

↘ **18 août / Soirée Cubaine avec le groupe « Fuego Cubano »**

Salsa endiablée et chaleur de la musique cubaine

→ « Place au Jazz »

Mardi, mercredi et jeudi
Du 13 juillet au 18 août 2012
De 19h à 20h30 / Place de Gaulle / Accès libre

En juillet :

- ↳ 13 juillet « Bâton Rouge » Jazz New-Orleans
(Soirée d'ouverture, déambulation nocturne avant et après le feu d'artifice)
- ↳ 17 juillet « Philippe Villa Trio » Jazz aérien
- ↳ 18 juillet « Passeport Quartet » jazz standards
- ↳ 19 juillet « Rémi Vignolo Quartet » Soul Jazz / Second ligne
- ↳ 24 juillet « NJO Quintet / Hommage à Wes Montgomery » Jazz Hard Bop
- ↳ 25 juillet « Frédéric Viale Quartet » Latin Jazz
- ↳ 26 juillet « Romain Dravet Collective » Jazz / Groove / World Fusion
(Marché artisanal nocturne)
- ↳ 31 juillet « Milevska Trio » Jazzharp *

***Master class Jazz
organisée durant
les 3 jours**

**Salle de la Paillère,
rue Clemenceau**

En août :

- ↳ 1er août « Alegria » Jazz/Flamenco*
- ↳ 2 août « Tullia Betibop Quintet » Jazz Bebop*
- ↳ 7 août « David Amar "Singing Miles" Project » Jazz
Vocal / Hommage à Miles Davis
- ↳ 8 août « Made in France » World Music Jazz
Modern
- ↳ 9 août « Djalamichto Quartet » Jazz Manouche
- ↳ 14 août « Dona Flor Quartet » Jazz Brésilien
- ↳ 15 août « Seb Chaumont Quartet » Jazz Bebop
- ↳ 16 août « Philippe Villa Trio invite Pierre Palvair »
Jazz Vocal / Standards
(Soirée de clôture Marché artisanal nocturne)

→ Les animations de l'été

- **Le 21 juin « Fête de la musique »**
- **Le 23 juin « Concert Jeunes »** de 18h30 à 21h (Jardin Public)
- **7 et 8 juillet « Fête patronale de la Saint Eloi »**
Samedi 7 juillet : aubades, apéritif d'honneur à 18h30. Repas et soirée dansante, place de la Libération
Dimanche 8 juillet : 10h30 bénédiction des chevaux, messe à 11h place de la Libération
- **Vendredi 13 juillet « Soirée d'ouverture du festival et Feu d'artifice »**
En compagnie du groupe jazz « Bâton rouge » à 19h, départ des flambeaux de la place de Gaulle à 22h, feu d'artifice aux Arnoux à 22h30, retour place de Gaulle et fin de soirée en musique jusqu'à 00h30.
- **6, 7 et 8 juillet « Cirque de la famille Piedon »**
Pour un nouveau spectacle « théâtre acrobatique »
Au parc de la Guérinière
- **Jeudi 26 juillet et jeudi 16 août « Marché artisanal nocturne »** de 18h à minuit
Rue Clemenceau
- **Chaque samedi de juillet et août « Soirées Chaleur et rythmes du sud »**
Dépaysement assuré... dansez au son des musiques Brésiliennes, Cubaines, etc.
Danses et folklore sur la place à partir de 21h
Place de Gaulle
- **Dimanche 12 août à 22h « La magie de l'embrasement de Saint-Paul, vu de La Colle sur Loup »**
Ancien platane, rue Maréchal Joffre et rue de l'ancienne gare.
- **Le mardi 31 juillet et le mercredi 22 août « Théâtre en plein air Guignol »**
Pour de nouveaux spectacles
Au parc de la Guérinière

L'été continue en septembre !

- **Dimanche 9 septembre « Fête des Métiers d'Antan » 20^{ème} anniversaire**
De 10h à 19h dans le village
- **Samedi 15 septembre « Forum des associations et Fête du sport »**
Toute la journée

→ Expositions

Espace Rose de Mai

Du 12 juillet au 18 août

- « ...Battent nos cœurs au rythme des couleurs » avec la peintre Claude Bernier

Rue Clemenceau

- N°32 : œuvres en technique mixte de Séraphine Vanegh
- Salle de la Paillère : espace ouvert aux artistes collois...
- Salle de danse :
 - du 9 au 29 juillet : Atelier d'art plastique avec Spencer Byles « Artbreak »
 - du 6 au 18 août : Exposition d'Annick Corfini « Peintures à l'huile et aquarelles »

Galerie Otero

Tout l'été

- Derniers travaux de l'artiste catalan Enrique Maistre-Jaime
- Et, exposition collective des artistes permanents de la galerie

Rue Foch

- Découverte des œuvres de la céramiste d'art Francine Lecoq, dans son « atelier création »

Rue Klein : Galerie du Saint Graal

De juin à août

- Exposition des toiles de C.H. Cunningham « Rétrospective »

Office de Tourisme

Du 29 mai au 29 juin

- Photos de Jean-Philippe Garrabedian « MMMH !... »

Du 3 juillet au 16 août

- Encres et huiles d'Isabelle de Branche « Intensité »

Du 21 août au 9 septembre (Dans le cadre des Métiers d'Antan)

- Exposition photos par le club Images et Expressions « Le geste de l'Artisan »

Prolongez la fête !

Pendant toute la durée du festival, les hébergeurs et restaurateurs collois proposent des formules week-end, concerts ou menus thématiques.

→ « Des notes et des mots »

Du 20 juillet au 17 août 2012

Concerts et spectacles

Le vendredi soir à 21h au Jardin public

(« Les Chevaliers du Fiel » et « Cabaret sous les étoiles »
au Parking du Jeu de Paume)



LA COLLE SUR LOUP

Cet été

FESTIVAL D'ÉTÉ 2012

www.lacollesurloup.fr

Juillet	Août
13 SOIRÉE D'OUVERTURE JAZZ ET FEU D'ARTIFICE Bâton Rouge	3 SPECTACLE ANNE BERNEX « Dans l'air du temps »*
20 SPECTACLE Faren Khan Estivale Conseil général	4 SOIRÉE ANTILLAISE Outremer
21 SOIRÉE BRÉSILIENNE Exotica danse	10 THÉÂTRE Faisons un rêve Estivale Conseil général
27 SPECTACLE LES CHEVALIERS DU FIEL « Best ouf »*	11 SOIRÉE BLUES Richard Blues Gang
28 SPECTACLE Cabaret sous les étoiles Estivale Conseil général	17 SPECTACLE R. Cairaschi : « J'ai faim » Estivale Conseil général
	18 SOIRÉE CUBAINE Fuego Cubano

Spectacles gratuits sauf les 27 juillet et 3 Août*

INFORMATIONS:     **INFORMATIONS: 04 93 32 68 36**

Place au Jazz
Accès libre

DU 13 JUILLET AU 16 AOÛT
Le mardi, mercredi,
jeudi de 19h à 20h30

Faren Khan

Musique
Vendredi 20 juillet
A 21h00



Entrée libre
Estivale du Conseil général

Issus d'horizons géographiques et musicaux multiples, les quatre musiciens de FAREN KHAN se proposent de créer une synthèse de leurs influences et voyages dans un style cosmopolite qualifié d'ethno-pop : musique où les inflexions du klezmer rejoignent les rythmes indiens, où une voix pop se mêle aux improvisations jazz : musique nomade alliant explorations psychédéliques et sonorités rares d'instruments ethniques.

Jennifer Hutt , Violon, chant, clavier

Nicolas Portoï, Saxophones, contrebasse, mélodica

Karsten Hochapfel, Banjo, cumbus-saz, guitare

Benjamin Lauber, Percussions (daf, davul, zarb, tablas, darbouka, bendir...)

Les Chevaliers du Fiel

« Best Ouf »
Vendredi 27 juillet
A 21h00



Entrée
32 Euros

Bientôt trente ans qu'Eric Carrière et Francis Ginibre se sont acoquinés pour créer Les Chevaliers du Fiel !

Ce qui explique leur incroyable popularité, c'est qu'ils cherchent toujours à s'amuser en dénonçant la bêtise, les préjugés, la veulerie, la ringardise, le militantisme, les postures, les modes et l'absurdité ambiantes en les incarnant plein pot et sans complexes, avec jubilation et surtout irrévérence...

Le spectacle « Best Ouf » présente le must des Chevaliers du Fiel dans une version « feu d'artifice » unique et délirante de leurs sketches les plus célèbres : de la Simca 1000 aux Coiffeuses, des Chasseurs au Loup et la Marmotte, des Gitans aux Employés Municipaux, sans compter quelques surprises de nos artistes surfant sur les sommets de leur drôlerie... Deux heures de pure folie hilarante avec en prime des nouveautés spectaculaires

Un spectacle totalement OUF !

Cabaret sous les étoiles

Samedi 28 juillet
A 21h00



Entrée libre
Estivale
du Conseil général

Cabaret sous les étoiles propose cette année « les Etoiles du Cirque », un programme composé d'artistes de cirque, venus de Hongrie, Russie et de France, un spectacle divertissant et prestigieux.

Avec des artistes récompensés dans les plus grands festivals de cirque internationaux :

Oleg Izossimov, « Russie équilibre », Clown d'Argent au festival International de Cirque de Monte Carlo ;

Duo La vision (Hongrie), main à main du Cirque du Soleil (Canada), Les Sandros Rola Rola (France / Portugal) du Cirque du Soleil et d'autres numéros prestigieux tels que David, (Hongrie), magie et illusion...

Un spectacle de cirque d'exception, tout public à ne pas manquer.

Anne Bernex

« Dans l'air du temps »
Vendredi 3 août
A 21h00



Entrée
16 euros

A l'heure où la mode est au "prêt à enlever" et au "prêt à consommer", cette splendide créature, bien décidée à trouver l'âme sœur, va tout tenter...

Dans ce show incroyable Anne Bernex nous dévoile un talent de "performeuse", jonglant entre parodies tordantes, jeux de mots cinglants, chansons décapantes, textes poignants, chorégraphies qui ne manquent pas d'air et tenues affriolantes. Elle s'inspire de « l'être humaine » dans ses désirs les plus intimes, ses frasques les plus incongrues, en y portant un regard vif et amusé.

Anne Bernex a une énergie folle... Elle est complètement "Dans l'air du temps".

"Plus qu'une introspection c'est une thérapie par le rire, un shot de bonne humeur!"

Alex Goude signe là une mise en scène sans aucune fausse note.

Faisons un rêve

De Sacha Guitry
Vendredi 10 août
A 21h00



Entrée libre
Estivale du Conseil général

La jolie femme, l'amant, le mari trompé, des quiproquos riches en rebondissements...

On retrouve dans cette pièce tous les ingrédients habituels du vaudeville dans une adaptation modernisée par la compagnie « Série Illimitée ».

Un merveilleux Guitry, qui une fois encore nous régale de ses situations burlesques qui font les meilleures comédies de boulevard.

Un bon moment emprunt de légèreté et de charme !

Mise en scène, Danielle Majeur
Décors, François Guillaumet
Musique, Endosgènes
Sons et Lumières, Eric Ménager

Richard Cairaschi

« J'ai faim »
Vendredi 17 août
A 21h00



Entrée libre
Estivale du Conseil général

Les spectacles de Richard Cairaschi partent souvent de son village, c'est-à-dire, du centre du monde.

On est tous de quelque part, disait Fernandel, alors on « s'esprime »...

Manger au quotidien c'est un bonheur devenu une obligation plus qu'un plaisir et c'est bien dommage, on ne mange plus, on se nourrit. Mais quand Richard Cairaschi nous dit qu'il a faim, on sent bien que ce n'est pas que de grande bouffe, mais aussi d'amour de vie et du reste.

« J'ai faim » est une comédie qui donne envie, et c'est bien là sont but. Garantie 100 pour 100 naturel, à déguster sans modération avec crise de rire, mais sans crise de foie...

➔ « Place au Jazz »
 Du 13 juillet au 16 août 2012

Le mardi, mercredi, jeudi
 De 19h à 20h30
 Place de Gaulle / Accès libre



LA COLLE SUR LOUP

Cet été

FESTIVAL D'ÉTÉ 2012

www.lacollesurloup.fr

Juillet	Août
<p>13 SOIREE D'OUVERTURE JAZZ ET FEU D'ARTIFICE Bâton Rouge</p>	<p>3 SPECTACLE ANNE BERNEX « Dans l'air du temps »*</p>
<p>20 SPECTACLE Faren Khan Estivale Conseil général</p>	<p>4 SOIREE ANTILLAISE Outremer</p>
<p>21 SOIREE BRESILIENNE Exotica danse</p>	<p>10 THÉÂTRE Faisons un rêve Estivale Conseil général</p>
<p>27 SPECTACLE LES CHEVALIERS DU FIEL « Best ouf »*</p>	<p>11 SOIREE BLUES Richard Blues Gang</p>
<p>28 SPECTACLE Cabaret sous les étoiles Estivale Conseil général</p>	<p>17 SPECTACLE R. Cairaschi : « J'ai faim » Estivale Conseil général</p>
	<p>18 SOIREE CUBAINE Fuego Cubano</p>

Spectacles gratuits sauf les 27 juillet et 3 Août*

INFORMATIONS : 04 93 32 68 36

Place au Jazz
Accès libre

DU 13 JUILLET AU 16 AOÛT
 Le mardi, mercredi, jeudi de 19h à 20h30

Bâton Rouge

Vendredi 13 juillet
A 19h

(Déambulation nocturne
avant et après
le feu d'artifice)



Entrée libre

Jazz New Orleans

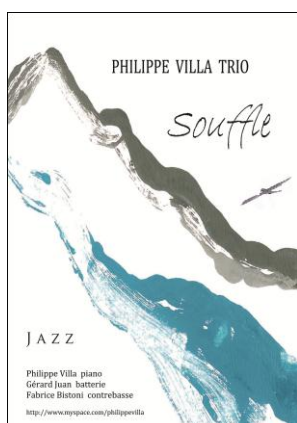
Créé en 2002 par le trompettiste Olivier Labrot, le groupe Bâton rouge est composé de 6 musiciens : trompette, sax soprano, trombone, banjo, sousaphone et washboard.

Cette formation dévouée à la musique Dixieland interprète un répertoire riche et varié alliant le New-Orléans (« Dans les rues d'Antibes, » « Muskrat Ramble », « Petite Fleur » etc.) à la musique de rue (« Les copains d'abord », « Oh when the saints » etc.).

Olivier Labrot, trompette
André Liardet, sax soprano
Igor Nasonov, trombone
Laurent Bignet, banjo
Raphaël Porcuna, sousaphone
Olivier Liardet, washboard

Philippe Villa

Mardi 17 juillet
A 19h



Entrée libre

Jazz Aérien

Le « Philippe Villa Trio » distille un jazz que l'on pourrait qualifier « d'aérien » où chaque composition raconte une nouvelle histoire et nous transporte dans un voyage sonore inoubliable ...

Le groupe présentera son album « Souffle » sorti en 2011 dont l'originalité et la beauté des compositions lui a valu de gagner le tremplin Jazz à Sète 2012, amenant le trio à partager la scène avec Bobby Mc Ferrin & the Yellowjackets.

Elégance ... Musicalité ... Sensibilité ... Emotions ... Rythmes ... sont les maîtres mots caractérisant au mieux la couleur du trio. La synergie des trois musiciens apporte un vent de fraîcheur, en somme, un nouveau « Souffle ».

Gérard Juan, Batterie
Fabrice Biston, Contrebasse
Philippe Villa, Piano

Passeport Quartet

Mercredi 18 juillet
A 19h



Entrée libre

Rémi Vignolo Quartet

Jeudi 19 juillet
A 19h



Entrée libre

Jazz Standards

Ce quartet réunit des musiciens amis de longue date, qui se retrouvent régulièrement aux ateliers jazz de l'AMI à Château Arnoux, et participent depuis 20 ans aux côtés d'Alain Soler à de multiples rencontres autour des musiques improvisées.

Le répertoire de cette formation rend hommage au jazz avec des reprises de grands standards, dans le respect de la tradition, sur les traces de Chet Bakker, Stan Getz, Les Jazz Messengers....

Jean Michel Orcel, piano
Jean Bernard Oury, trompette
Stéphane Massé, contrebasse
Alain Antoni, batterie

Soul Jazz / Second Line

On connaît **Rémi Vignolo** pour ses collaborations avec Claude Nougaro, Richard Galliano, Jacky Terrasson, Birelli Lagrène ou Michel Legrand et **Olivier Témime** qui s'est produit avec Johnny Griffin, Eric Lelann, Laurent Dewilde et le groupe Funk « Volunteered Slaves » dont il est l'un des fondateurs.

Ces amis de toujours ont voulu allier leur expérience à la fougue de la jeune génération touche-à-tout qui saute du Jazz à la Pop, en passant par le Hip-Hop, le Funk, la Soul ou la musique new-Orleans : **Maxime Fougères** dont la maturité démontre qu'un parcours en apparence classique n'altère en rien la valeur et la créativité d'un musicien, et **Laurent Coulondre** qui possède une aisance, une sophistication du discours harmonique et une inventivité des créations rythmiques qui étonnent chez un musicien de 23 ans ! Avec ce groupe, les générations se confrontent, réussissant le pari que talents individuels et expériences s'enrichissent mutuellement et joyeusement !

Rémi Vignolo, batterie
Olivier Témime, sax
Maxime Fougères, guitare
Laurent Coulondre, orgue

NJO Quintet Hommage à Wes Montgomery

Mardi 24 juillet
A 19h



Entrée libre

Jazz hard Bop

Ronnie Scott disait que Montgomery jouait des choses impossibles sur sa guitare parce que personne ne lui avait dit que c'était impossible. Chacun s'accorde à dire qu'il a modernisé la guitare et qu'il l'a rendue populaire grâce aux nouveaux accents qu'il a su lui donner.

Qu'il soit « easy listening » ou jazz pur, le jazz que nous a laissé le grand Wes après une carrière courte (il nous a quitté alors qu'il n'avait que 43 ans) mais bien remplie, restera longtemps dans les mémoires. Pour lui rendre hommage, Quintet for Wes, composé de cinq excellents musiciens imprégnés de la West coast, nous propose d'interpréter les plus célèbres standards du maître et quelques thèmes d'Amaury Fillato, guitariste et inspirateur du groupe.

Amaury Fillato, guitare
Fred d'Oelnitz, piano
Pierre Bertrand, sax
Chritian Pachiaudi, contrebasse

Frédéric Viale Quartet

Mercredi 25
juillet
A 19h



Entrée libre

Latin jazz

Frédéric Viale revient avec un nouveau groupe et de nouvelles compositions où il mélange jazz, musette et musique latines. Il s'est entouré de musiciens reconnus dans le monde entier. **Natallino Neto**, un des meilleurs bassistes de sa génération a collaboré avec Baden Powell, Hamilton De Hollanda, Francis Lassu etc. Son amitié et sa complicité avec Frédéric sont à l'origine de l'ensemble. **Nelson** s'est produit avec des grands noms du jazz comme Gary Peacock, Lee Konitz, Michel Graïller ou Steve Coleman. Il apporte une couleur particulière au répertoire de Frédéric.

Zaza Desiderio, est considéré comme l'une des révélations de la scène de musique instrumentale carioca. Sa maturité, sa musicalité et sa versatilité lui ont permis de participer à de grands concerts dans des genres très divers: avec le maestro Paulo Moura, Leny Andrade, Alain Jean Marie, Rio Jazz Orchestra, et même le Prince, Ed Motta, Milton Nascimento, Yamandu Costa ... Frédéric s'associe avec cette formation et quelques invités talentueux son 3^{ème} album.

Frédéric Viale, accordéon
Nelson Veras, guitare
Natallino Neto, basse
Zaza Desiderio, batterie

Romain Dravet Collective

jeudi 26 juillet
A 19h



Entrée libre

Jazz /groove/world fusion

Le « Rom D Collective », formation musicale à géométrie variable de musique Jazz/Groove, a pris naissance à Londres et est composé de jeunes instrumentalistes internationaux faisant partie des plus éclectiques et « musicalement » aventureux musiciens de la scène jazz d'aujourd'hui. Il est dirigé par le musicien batteur et compositeur (d'origine « collose ») **Romain Dravet**.

Cette année on retrouvera à ses côtés **Jay Phelps** (qui a accompagné Wynton Marsalis, George Bensons, Amy Winehouse...) **Gianluca Corona** (Al di Méola, Noa..) **le saxophoniste** Shabaka Hutchings (Courtney Pine, Soweto Kinch...) ainsi que le prometteur bassiste **Matt Seybald**.

Par une musique teintée de Groove, d'épices et de Jazz, Romain Dravet et son collectif nous offrent un Jazz Multicolore, vibrant et riche en émotions.

Jay Phelps, trompette
Gianluca Corona, guitare
Shabaca Hutchings, sax
Matt Seybald, basse
Romain Dravet, batterie

Milevska Trio

Mardi 31 juillet
A 19h



Entrée libre

Jazzharp

Le « Milevska Trio » est né de la rencontre d'une harpiste hors pair, d'un batteur de jazz et d'un contrebassiste éclectique. La place donnée à la harpe dans cette formation et son répertoire (standards de jazz, pop, folklore bulgare...) en font son originalité. Le trio écrit sa propre histoire en alliant ses influences contemporaines au jazz traditionnel.

« ... La harpe comme vous ne l'avez jamais imaginée... »,

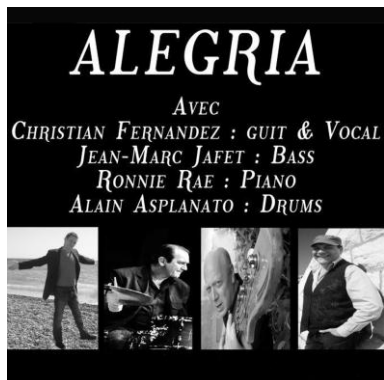
une fusion entre la voix, une harpe à la sonorité moderne, des percussions originales, une contrebasse et une batterie, des arrangements savamment choisis et des compositions personnelles. L'interprétation, tantôt intime et lyrique, tantôt énergique et convaincante, est toujours emplie d'émotion et d'une grande sensibilité.

En 2008 le trio est le gagnant du 1^{er} Tremplin Jazz de « Nice Jazz Festival », en 2012 prix du public au Tremplin Jazz de Porquerolles (et prix du soliste pour Milevska).

Rossitza Milevska, harpe et voix
Frederick Lacroix, contrebasse
Cédric Le Donne, batterie

Alegria

Mercredi 1^{er} août
A 19h



Entrée libre

Jazz / Flamenco

Dans ce groupe formé par Christian Fernandez, le tout est supérieur à la somme des parties. Chacun des quatre musiciens excelle dans son rôle et participe activement à la création d'un son d'ensemble en y apportant ses influences musicales. Christian, le gypsy latino, amène sa connaissance du flamenco et des musiques latino-américaines, Jean-Marc appuie de ses fulgurances rythmiques le jeu très jazzy et délicat du pianiste Ronnie Rae. Quant à Alain, son impeccable sens du drive et du beat lui permet d'accompagner le tout avec une précision d'orfèvre. Musiques du monde, flamenco, jazz, bossa nova, funk se mêlent pour une expérience musicale hors du commun

Christian Fernandez, chant et guitare

Ronnie Rae, piano

Alain Asplanato, batterie

Jean-Marc Jafet, basse

Tullia Betibop Quintet

Jeudi 2 août
A 19h



Entrée libre

Jazz Bebop

Créé en 2007, le Tullia Quintet s'est très vite imposé dans le monde du jazz en réussissant un habile mélange de tradition et des courants les plus modernes.

Tullia Morand, l'une des solistes les plus en vue de la jeune génération, a rassemblé autour de ses compositions et de ses arrangements des musiciens comptant parmi les plus virtuoses du moment, unanimement reconnus pour leurs talents.

Tullia Morand, sax alto

Pierre Mimran, sax tenor, flûte

Jean-Luc Dana, batterie

Philippe Villa, piano

Pascal Masson, contrebasse

David Amar Singing Miles Project

Mardi 7 août
A 19h



Entrée libre

Jazz Vocal / Hommage à Miles Davis

Le saxophoniste, flutiste et vocaliste mutipistes de jazz **David Amar**, influencé par le funk, la soul et le reggae a suivi un parcours autodidacte.

Abordant la voix comme un instrument, ses improvisations vocales mêlent scat, beatbox et chant diphonique. Musicien « tout terrain », il utilise également des effets électroniques pour déformer sa voix, l'amplifier ou la moduler.

Avec le groupe Shashird Lao (qu'il a fondé avec Yona Yacoub et Fred Lusignant), il a obtenu le prix du public en 2007 au festival « jazz à Juan », enregistré 3 albums et joué dans plus de 15 pays.

Il se produit avec **Yan Fisher**, pianiste, arrangeur et compositeur au riche parcours. Ce dernier a joué avec les frères Guillard (Higelin, Subway), le « Michel Pellegrino Quartet » et dans de nombreux clubs (sunset, new morning) fréquenté le monde des studios d'enregistrement, accompagné Nilda Fernandez, joué dans l'orchestre des Francovisions de TF1 et collaboré avec « les inconnus », Lemmy Constentine etc.

David Amar, voix sax looper
Yann Fisher, piano minimoog

Made in France

Mercredi 8 août
A 19h



Entrée libre

World Music Jazz Modern

Andrei Bodnarchouk (1^{er} prix de guitare au conservatoire de Moscou) s'est produit dans les meilleurs groupes de Jazz de Russie, dans de nombreux festivals en Europe et a sorti deux albums : « Véronique » (1992), « October Valtz » (2010).

Neil Gerstenberg (1^{er} prix de Clarinette au conservatoire de Cambridge) a tourné et enregistré avec de grands musiciens tels David Sanborn, Thierry Maillard, Jean-Marc Jafet.

Dominique Di Piazza a accompagné Didier Lockwood, André Cécarelli, Gordon Beck. Après une tournée mondiale de 300 concerts avec le « John Mc Laughlin Trio » et l'album « Que Alegria » (1992), il fonde « Front Page » (tournées en Afrique Réunion, Maurice...) avant une grande tournée européenne en 2008 avec Mc Laughlin et « the 2th dimension ».

Félix Sabbal- Lecco au style de jeu phénoménal se produit avec des stars mondiales : Sting, Paul Simon, Peter Gabriel, Herbie Hancock, France Gall, Michel Jonasz, Alan Stivell.

Catherine Palvair, auteur compositeur interprète niçoise improvise, scatte, be-boppe sur le blues, et chante aussi bien les ballades que les tempos rapides.

Le groupe « **Andrei Bodnartchouk Made in France** » explore un concept d'improvisation dans un contexte de thèmes et arrangements, influencé par la diversité culturelle des membres du groupe : Russe, Écossaise, Française, Camerounaises. De 2008 à 2011, il a participé à de nombreux festivals : en Allemagne : « Oldenburger Promenade », « Kolenz Musiktage ». En Russie : « Jazz Ermitage » (Moscou), « Jazz Province », « Live in Blue Bay » (Koktebel, Ukraine). En France, « Jazz au Touquet », « Guitare Festival » à Montauroux.

Cathy Palvair, chant

Andrei Bodnartchouk, guitare

Neil Gerstenberg, saxophone flûtes

Dominique di Piazza, guitare basse

Felix Sabal-Lecco, batterie

Djalamichto Quartet

Mardi 9 août
A 19h



Entrée libre

Jazz Manouche

Cette formation azurienne, s'est formée en 2004 de la passion commune de quatre jeunes musiciens pour le jazz de Django Reinhardt made in France. Lauréat du concours jeunes talents du Nice jazz Festival en 2007, le Djalamichto Quartet est invité à jouer aux côtés d'artistes internationaux (Chick Corea, Melody Gardot, Youssou N'Dour, Raphaël Saadia) et se produit dans de nombreux festivals et salles de concert comme le Nice jazz Festival, le festival de l'Anche à Hyères, l'Acropolis à Nice.

Son premier album, « Djalaswing » sorti en 2011 présente 11 compositions originales.

Nicolas Saibene, guitare
Laurent Rinn, guitare
Frédéric Portal, clarinette
Frédéric Lacroix, contrebasse

Dona Flor Quartet

Mardi 14 août
A 19h



Entrée libre

Jazz Brésilien

Avec des standards brésiliens et des compositions inédites de **Dona Flor**, ce groupe plein d'énergie a toujours réjoui son public : lors de festivals de Jazz de réputation internationale (Nice Jazz Festival, Andorre, Festival de Jazz de Toulon...) ou dans des clubs plus intimistes. Dona Flor sait s'entourer de musiciens de talent et nous en faire « repérer » de nouveaux. Elle sera accompagnée à la basse par **Franck Le Donne**, fidèle compagnon depuis le début et dont le fils, **Cédric Le Donne** (batterie, percussions), apporte dans son jeu de cymbales, malgré son jeune âge (23 ans), une finesse rappelant celui d'un de ses « maîtres » Dédé Ceccarelli. **Béa Alunni** au piano, soutient le tout par son jeu subtil et nuancé.

Cette formation au « son à elle » laisse à chacun de ses passages un souvenir inoubliable et surtout, une envie irrésistible de la revoir !

Dona Flor, voix percussions
Béa Alunni, piano, voix
Franck Le Donne, basse
Cédric Le Donne, batterie

Seb Chaumont Quartet

Judi 15 août
A 19h



Entrée libre

Philippe Villa Trio invite Pierre Palvair

Judi 16 août
A 19h



Entrée libre

Jazz Bebop

Formé à l' « école » de Gilbert (Bibi) Rovere puis « Sideman » du très regretté François Chassagnite, le saxophoniste Sébastien Chaumont a réuni les membres de cette formation en 2010.

Le blues, la soul, le swing et le langage « be bop » sont les composantes majeures d'une musique à l'identité forte et assumée, 100 % acoustique.

Sébastien Chaumont, sax alto
Olivier Giraud, guitare
Sébastien Lamine, contrebasse
Max Miguel, batterie

Jazz Vocal / Standards

Pour clôturer les soirées jazz, le « Philippe Villa Trio » invite un artiste de grand talent, **Pierre Palvair**.

Chanteur, guitariste, improvisateur vocal et instrumental, Pierre Palvair est né et a grandi dans un environnement baigné de musique jazz et afro-américaine auprès d'un père musicien.

Ce goût et ce talent naturel pour cette musique n'ont fait que s'épanouir au fil de nombreux concerts donnés depuis plus de 30 ans. Son jeu de guitare nous rapproche des maîtres Wes Montgomery et Georges Benson.

Tout cela lui a permis d'atteindre à ce jour une maturité authentique, généreuse et spontanée.

La musicalité et la sensibilité du « Philippe Villa Trio » souligneront l'interprétation de ces grands standards immortalisés par Nat King Cole, Franck Sinatra et les nombreuses autres voix du jazz.

Pierre Palvair, chant, guitare
Gérard Juan, batterie
Marc Peillon, contrebasse
Philippe Villa, piano

→ Les Master Classes de Jazz 2^{ème} édition

Improvisations be-bop selon la méthode Barry Harris

Les saxophonistes, Tullia Morand et Pierre Mimran suivent depuis quatre ans l'enseignement de Barry Harris, dernier jazzman vivant à avoir joué avec Charlie Parker, Dexter Gordon, Colman Hawkins, Sonny Stitt etc.

Tullia et Pierre enseigneront dans le cadre des Master Class, du mardi 31 juillet au jeudi 2 août la théorie fondamentale basée sur l'harmonie, les gammes, les arpèges et appoggiatures. L'étude portera sur les standards du jazz dit « classique ».

Au programme du mardi 31 juillet de 9h30 à 12h30 : présentation de la plupart des règles d'improvisation be-bop et leur transposition. De 13h30 à 16h30 : application de ces règles en ateliers de petite formation.

Le mercredi 1 août de 9h30 à 12h30 : technique sur les enchaînements d'accords 7 dans le cycle des quintes (phrases, gammes et arpèges). De 13h30 à 16h30 : application de la technique abordée le matin sur des standards contournables tels : Sweet Georgia Brown, Indiana, Rhythm Changes...

Jeudi 2 août : 9h30 à 12h30 : technique sur les patterns de base et leur développement sur les enchaînements II-7 / V7/ IMaj. 13h30 à 16h30 : application de la technique abordée le matin sur plusieurs grands standards : Cherokee, Lady Bird.

Les morceaux travaillés au cours du stage seront présentés lors de la Jam Session des Stagiaires le jeudi 2 août.

Pour tout renseignement : Philippe Villa villaph@hotmail.com au 06.84.24.02.94
Ou l'Office de Tourisme de la Colle-sur-Loup : www.lacollesurloup.fr au 04 93 32 68 36

➔ « Place à la danse »
Du 21 juillet au 18 août 2012

Rythmes et musique aux accents du sud
 Le samedi à partir de 21h
 Place de Gaulle / Accès libre



FESTIVAL D'ÉTÉ 2012
www.lacollesurloup.fr

Juillet	Août
13 SOIRÉE D'OUVERTURE JAZZ ET FEU D'ARTIFICE Bâton Rouge	3 SPECTACLE ANNE BERNEX « Dans l'air du temps »*
20 SPECTACLE Faren Khan Estivale Conseil général	4 SOIRÉE ANTILLAISE Outremer
21 SOIRÉE BRÉSILIENNE Exotica danse	10 THÉÂTRE Faisons un rêve Estivale Conseil général
27 SPECTACLE LES CHEVALIERS DU FIEL « Best ouf »*	11 SOIRÉE BLUES Richard Blues Gang
28 SPECTACLE Cabaret sous les étoiles Estivale Conseil général	17 SPECTACLE R. Cairaschi : « J'ai fait » Estivale Conseil général
	18 SOIRÉE CUBAINE Fuego Cubano

Spectacles gratuits sauf les 27 juillet et 3 août*





Place
au Jazz

Accès libre

DU 13 JUILLET AU 16 AOÛT
 Le mardi, mercredi,
 jeudi de 19h à 20h30

EXOTICA Danse

**Samedi 21 juillet
21h**



Entrée libre

Exotica Danse mélange dans ses spectacles : glamour, mode, élégance et exotisme.

Dans cette revue incontournable de la Côte d'Azur et d'ailleurs, on retrouve des professionnels venant d'horizons différents : Cuba, Brésil, Afrique, Antilles, Caraïbes ou encore Orient, Russie, Espagne et Portugal etc. pour vous faire voyager à travers les danses du monde entier.

Cette année le groupe propose une soirée Brésilienne dans une ambiance de carnaval.

Musique, costumes et danse seront au rendez-vous !

Outremer

**Samedi 4 août
A 21h**



Entrée libre

Ce groupe est composé essentiellement de musiciens insulaires, venant des Antilles françaises, de l'île Maurice, de la Réunion et du Cap vert.

Mémoire de la musique créole, leur musique est le reflet de leurs origines et influences différentes.

La richesse et la diversité de sa sonorité et son rythme contagieux créent une ambiance festive du début à la fin de leurs concerts et font qu'il est particulièrement difficile de les écouter sans danser !

Richard Blues Gang

Samedi 11 août
21h



Entrée libre

Cette formation a fait de nombreuses premières parties telles que Jerry Lee Lewis, The Blues Brothers, Lonnie Brooks, Paul Personne, avant de partager la scène du Nice Jazz Festival à quatre reprises avec des artistes tels que Willy De Ville, Buddy Guy, John Mayall, Otis Rush...

Elle a également tourné pour l'Alliance Française au Népal, au Pakistan au Bangladesh ou en Ouzbékistan. La tournée suivante l'emmènera au Mexique.

Avec ce groupe de quatre musiciens amoureux de la scène, rythmes et danse sont garantis !

Fuego Cubano

Samedi 18 août
21h



Entrée libre

Fuego Cubano est une formation connue et reconnue sur la Côte d'Azur.

Tous ses membres sont cubains, installés sur la Côte depuis plus ou moins longtemps et rassemblés par une chanteuse ayant roulé sa bosse du Brésil à la Colombie. Ceux-ci réunis autour d'un mojito, en écoutant les derniers titres de Celia Cruz ont permis la naissance de « Fuego Cubano », fruit d'une passion partagée pour les « ritmos calientes » de Cuba, Puerto Rico et Colombie.

On retrouve avec ce groupe tous les ingrédients de la « salsa picante » du clavier magique de Silvio à la voix de Gustavo mêlée à celle de Sylvana.

INFORMATIONS PRATIQUES



Plan d'accès sur le site www.lacollesurloup.fr
(sortie Cagnes sur Mer – Direction La Colle Centre)

Parking du Jeu de Paume
(Chevaliers du Fiel)

Contacts :

Attachée de presse :
Léa Raso : 06 24 49 44 97
Lea_volta@hotmail.fr

Renseignements :

Office de Tourisme de La Colle sur Loup
Tél : 33 (0) 4 93 32 68 36
Fax : 33 (0) 4 93 32 05 07
www.lacollesurloup.fr



INFORMATIONS ET RESERVATIONS

Office de Tourisme de La Colle sur Loup : tél 04 93 32 68 36
www.lacollesurloup.fr; facebook Office de tourisme de La Colle sur loup

Magasins Fnac – 0 892 68 36 22 (0,34 €/min)
[/www.fnac.com](http://www.fnac.com)



TARIFS

Les Chevaliers du Fiel (Parking du jeu de Paume)

- Tarifs plein : 32 euros
- Tarifs réduits : 20 euros (12/25 ans)
- – 12ans : 10 euros

Anne Bernex (Jardin Public)

- Tarifs plein : 16 euros
- Tarifs réduits : 10 euros (12/25 ans)
- Gratuit pour les – 12ans

→ Annexe

Festival de l'Été 2012

Calendrier général Juillet

Concerts et spectacles

Place à la danse

Place au Jazz

13 juillet « Bâton Rouge » Jazz New-Orleans
(Soirée de lancement, déambulation et nocturne après le feu d'artifice)

17 juillet « Philippe Villa Trio » Jazz aérien

18 juillet « Passeport Quartet » Jazz Standards

19 juillet « Rémi Vignolo Quartet » Soul Jazz / Second Line

20 juillet « Faren Khan »

Spectacle musical

Le 21 juillet - Soirée brésilienne « Exotica Danse »

24 juillet « NJO Quintet / Hommage à Wes Montgomery » Jazz Hard Bop

25 juillet « Frédéric Viale Quartet » Latin Jazz

26 juillet « Romain Dravet Collective » Jazz / Groove / World Fusion
(Marché artisanal nocturne)

27 juillet « Best Ouf » Les Chevaliers du Fiel

Spectacle comique

28 juillet « Cabaret sous les étoiles ».

Spectacle

31 juillet « Milevska Trio » jazzharp

Festival de l'Été 2012

Calendrier général août

Concerts et spectacles
Place à la danse
Place au Jazz

1er août « Alegria » Jazz Flamenco

2 août « Tullia Betibop Quintet » Jazz Bebop

3 août « Dans l'air du temps » Anne Bernex .
One Woman Show

Le 4 août – Soirée Antillaise « Outremer »

7 août “David Amar” Singing Miles Project : Jazz Vocal / Hommage à Miles Davis

8 août « Made in France » World Music Jazz Modern

9 août « Djalamichto Quartet » Jazz Manouche

10 août « Faisons un rêve » de Sacha Guitry
Théâtre de boulevard par la compagnie Série Illimitée

11 août – Soirée Blues avec le groupe « Outremer »

14 août « Dona Flor Quartet » Jazz Brésilien

15 août « Seb Chaumont Quartet » Jazz Bebop

16 août, « Philippe Villa Trio invite Pierre Palvair » Jazz Vocal / Standards
(Soirée de clôture Marché artisanal nocturne)

17 août « J'ai faim » Richard Cairaschi
Spectacle humoristique

18 août - Soirée Cubaine avec le groupe «Fuego Cubano»

Soirée de clôture à travers les rythmes endiablés de la musique cubaine